



Fūryūkan Königsbrück
Programm für Kinder-Prüfungen

im Koryū Uchinādi Kenpō jutsu

März 2024



**Die Prüfung zum nächsthöheren Grad setzt
die Beherrschung der Formen aller früheren Grade voraus**

Vorprüfung zum 9.Kyū

Kihon <i>Grundlegende Techniken</i>	Hitori gata <i>Allein auszuführende Formen</i>	Futari gata <i>Zu zweit auszuführende Formen</i>
---	--	--

- | | | |
|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Age uke• Gedan uke• Uchi uke ODER/UND Soto uke• Mae geri• Ukemi: Sturz aus dem Sitzen bzw. aus dem Kniestand
Seitwärts / rückwärts / vorwärts | <ul style="list-style-type: none">• Tsuki waza (Auswahl auf Zählung) | <ul style="list-style-type: none">• Tsuki waza (Teil 1-3 Age-, Gedan, Uchi uke, ggf. auch Soto uke) |
|---|--|---|

9.Kyū

Weißer Gürtel mit einem gelben Streifen

Kihon <i>Grundlegende Techniken</i>	Hitori gata <i>Allein auszuführende Formen</i>	Futari gata <i>Zu zweit auszuführende Formen</i>
---	--	--

- | | | |
|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Kake uke• Shuto uke• ggf.: Soto uke /Uchi uke | <ul style="list-style-type: none">• Shiho uke 1 (nur mit Age uke und Gedan uke)• Ukemi waza | <ul style="list-style-type: none">• Tegumi: Hände einhaken• Tsuki waza |
|---|--|---|

Vorprüfung zum 8.Kyū

Kihon <i>Grundlegende Techniken</i>	Hitori gata <i>Allein auszuführende Formen</i>	Futari gata <i>Zu zweit auszuführende Formen</i>
---	--	--

Siehe 9.Kyu

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Heishu waza (Anfang mit 7 Fauststößen)• Schildkrötenübung | <ul style="list-style-type: none">• Tegumi: Stoß bzw. Druck ableiten• Heishu waza - Fauststöße |
|--|---|

8.Kyū

Weißer Gürtel mit zwei gelben Streifen

Kihon <i>Grundlegende Techniken</i>	Hitori gata <i>Allein auszuführende Formen</i>	Futari gata <i>Zu zweit auszuführende Formen</i>
---	--	--

- Mawashi geri
- Shiho uke 1 vollständig
- Heishu waza vollständig
- Heishu waza vollständig
- Tegumi: Hammerfaustschlag (Tettsui uchi)

Vorprüfung zum 7.Kyū

Kihon <i>Grundlegende Techniken</i>	Hitori gata <i>Allein auszuführende Formen</i>	Futari gata <i>Zu zweit auszuführende Formen</i>
---	--	--

- Yoko kekomi
- Ne keru waza
- Tegumi: 3er-Wechsel mit Mawashi zuki (Haken- oder Kreisschlag)
- Shiho uke 2 (Abwehr und Arm-Konter, 1. Teil: Age uke, Gedan uke, Uchi uke)
- Tachi keru waza (Zielübungen für Tritte)

7.Kyū

Gelber Gürtel

Kihon <i>Grundlegende Techniken</i>	Hitori gata <i>Allein auszuführende Formen</i>	Futari gata <i>Zu zweit auszuführende Formen</i>
---	--	--

- diverse Ukemi aus dem Stand, mit Partner und über Hindernisse
- Shiho uke 2 vollständig
- Bewegung am Boden (Schildkröte) mit/auf Partner, einschließlich Befreiungsversuchen
- 2 Nage waza (Wurftechniken)
- Tegumi mit 3er-Wechsel: drei verschiedene Angriffe

Vorprüfung zum 6.Kyū

Kihon <i>Grundlegende Techniken</i>	Hitori gata <i>Allein auszuführende Formen</i>	Futari gata <i>Zu zweit auszuführende Formen</i>
---	--	--

- Ushiro geri
- Taisabaki jōdan
- Tegumi mit 3er-Wechsel: fünf verschiedene Angriffe
- Fumi komi
- Uke waza 1 – 3
- Schildkrötenübung mit Befreiungsversuchen des Partners („Karate-Würmchen“)

6.Kyū

Gelber Gürtel mit orangefarbenen Streifen

Kihon <i>Grundlegende Techniken</i>	Hitori gata <i>Allein auszuführende Formen</i>	Futari gata <i>Zu zweit auszuführende Formen</i>
<ul style="list-style-type: none">• 2 Wurftechniken aus Tegumi• Boden: Befreiung mit Brücke/seitlichem Überrollen gegen Angreifer im Reitsitz (Mount)• Boden: Befreiung gegen Beinklammer (Closed guard)	<ul style="list-style-type: none">• drei verschiedene Taisabaki gata• Shiho uke 3 (Abwehr, Tritt und Armkonter)	<ul style="list-style-type: none">• „Langes“ Tegumi mit den 6 Uke• Uke waza 1 - 6

Vorprüfung zum 5.Kyū

Kihon <i>Grundlegende Techniken</i>	Hitori gata <i>Allein auszuführende Formen</i>	Futari gata <i>Zu zweit auszuführende Formen</i>
<ul style="list-style-type: none">• Taisabaki gata: Eine Anwendung für Techniken aus dem Mittelteil	<ul style="list-style-type: none">• Alle sieben Taisabaki gata	<ul style="list-style-type: none">• Taisabaki ōyō 1-3• Tegumi: Kyūsho ate Abwehren eines geraden Schlages zum Bauch und Gegenangriff mit Schlägen auf Nervenpunkte

5.Kyū

Orangefarbener Gürtel

Kihon <i>Grundlegende Techniken</i>	Hitori gata <i>Allein auszuführende Formen</i>	Futari gata <i>Zu zweit auszuführende Formen</i>
<ul style="list-style-type: none">• Taisabaki gata: Anwendungen für ALLE Techniken aus dem Mittelteil	<ul style="list-style-type: none">• Kaishu waza	<ul style="list-style-type: none">• Kaishu waza• Tegumi 1 – 12 mit Varianten• Taisabaki ōyō 1-6